FÜR GAST-TDJS & TDJANES

TDJ-*Rider*

Alles, was du für deinen Abend am DJ-Pult im ONE TANGO Salon wissen musst: unsere Anlage, unsere Wünsche an Audioformate und Technik, und wie du dich an unser Audio-Interface anschließt.

Was wir zur *Verfügung stellen*

VERSTÄRKER

NUBERT nuPower A

Endverstärker in Class A, 2 × 1150 W.

LAUTSPRECHER

2 × NUBERT nuBox 680

Optimal im Salon platziert. 350 W Nennleistung, 500 W Musikleistung.

DAC

Focusrite Scarlett 2i2

4. Generation, für Mac und Windows.

Was wir uns von euch *wünschen*

1. Hochwertige Audioformate

Wir empfehlen qualitativ hochwertige Transfers der Originalaufnahmen. Am besten eignen sich:

- **Unkomprimiert:** WAV, AIFF
- **Verlustfrei komprimiert:** FLAC, ALAC
- **Bitte vermeiden:** MP3, AAC, OGG

Wir wissen, dass sich diese Formate in historisch gewachsenen Bibliotheken oft nicht ganz vermeiden lassen. Die Qualitätsunterschiede werden allerdings deutlich zu hören sein.

2. Zuverlässige Audio-Software und -Hardware

Für ein stabiles und störungsfreies Klangerlebnis setzen wir professionelle Audio-Werkzeuge voraus — DJ-Player, sauber konfigurierte Musikdatenbanken und passende Audio-Tools.

Unser DAC: *Focusrite Scarlett 2i2*

Mit einem Apple-Gerät

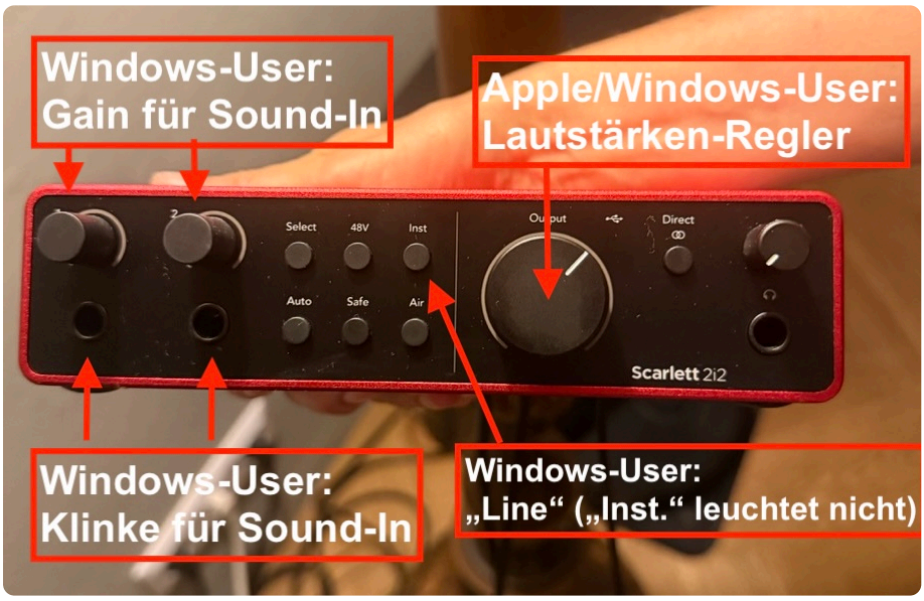
Plug and Play über USB-C (eine USB-A-Kupplung ist vorhanden). Du musst lediglich das Gerät in deinem Music Player auswählen.

Mit Windows — zwei Möglichkeiten

1. **Mit Treiber.** Treiber herunterladen und installieren:
   downloads.focusrite.com/focusrite/scarlett-4th-gen/scarlett-2i2-4th-gen
   Anleitung zur Installation:
   support.focusrite.com/hc/en-gb/articles/207546105
2. **Ohne Treiber.** Über ein Klinke-zu-Klinke-Kabel (6,3 mm / 3,5 mm) und einen USB-C-Adapter verbindest du den Laptop mit dem Audio-Eingang an der Frontseite. Stell den Schalter beim verwendeten Kanal auf „Line“ — der „Inst.“-Knopf leuchtet dann **nicht** — und wähl das DAC in deinem Music Player aus.



Rückseite: USB-C zum Laptop, Klinke auf XLR zum Verstärker. Bitte nichts umstecken.



Frontseite: Gain und Klinken-Eingang (Windows ohne Treiber), Lautstärke-Regler (für alle), Line-Schalter.

Lautstärke *einpegeln*

1. Stell den Output-Regler am DAC auf 0.
2. Stell die Lautstärke in deinem Music Player auf etwa 80–90 %.
3. Starte einen Track und dreh den Output-Regler am DAC so weit auf, dass der Leuchtring bei lauten Passagen **grün** leuchtet. Als Windows-Nutzer:in über den Klinken-Anschluss an der Frontseite nimmst du stattdessen den Gain-Regler des verwendeten Kanals.

> **Blinkt der Ring rot, zerrt der Sound.** Dann den Regler ein Stück zurückdrehen.

Zwei Dinge, die *wichtig* sind

Das Mischpult hat keine Funktion

Es ist in dieser Audiokette nicht eingebunden und kommt nur bei Live-Musik zum Einsatz.



Mischpult: keine Funktion für TDJs, wird nur bei Live-Musik eingesetzt.

Am Verstärker bitte nichts verändern

Eingeschaltet wird an der Front; die orange Leuchte links oben muss leuchten.

An der Rückseite gehört der rechte Kippschalter nach unten auf **„XLR"** — auf „RCA" nur dann, wenn das Mini-Klinken-Kabel (3,5 mm, Kopfhörer-Ausgang, etwa für Tablet oder Smartphone) verwendet wird.

> Ansonsten am Verstärker **keine Änderungen** vornehmen.



Rückseite des Verstärkers: XLR für das DAC, RCA nur für die Miniklinke. Bitte nichts umstecken.

Fragen vor deinem Abend? **contact@onetango.at** · +43 676 302 96 80
ONE TANGO Salon · Salzgries 4 · 1010 Wien · onetango.at